



JOUFFRE

ATELIERS
CRÉATIFS



UN MÉTIER : TAPISSIER

De Lyon à Paris, en passant par New York, les ateliers JOUFFRE perpétuent la grande tradition du métier de tapissier en combinant savoir-faire et luxe à la française.

Les rideaux, coussins, dessus de lits, fauteuils de styles ou canapés contemporains sont façonnés à la main par les meilleurs artisans dans les ateliers de Lyon et de New York, pour habiller les plus beaux intérieurs du monde.

LES ATELIERS JOUFFRE, UN ÉTAT D'ESPRIT

Ateliers Créatifs, notre entreprise, qui fête cette année ses 30 ans, s'efforce au quotidien de valoriser et dynamiser les savoir-faire traditionnels de nos équipes en développant les créations audacieuses

de clients internationaux parmi les plus exigeants.

Aujourd'hui leader sur notre marché, nous intervenons en France, aux États-Unis mais aussi dans différents pays à travers le globe sur des projets où la notion d'EXCELLENCE est un préalable.

Cela est possible grâce au travail, à la volonté, à la persévérance mais aussi à la passion qui animent chacun d'entre nous.

Nous sommes une entreprise familiale qui s'est toujours efforcée de mettre l'humain au centre de ses préoccupations. Il règne chez nous un état d'esprit singulier dont certaines valeurs sont essentielles : recherche permanente de l'Excellence, Humilité, Honnêteté et Solidarité !

Grâce à notre esprit d'équipe, nous nous autorisons le droit à l'erreur sous condition que nous sachions en tirer intelligemment les enseignements afin d'éviter de les reproduire.

Nous recherchons sans cesse le niveau de qualité optimum sur chacune de nos réalisations mais aussi sur chacun des services apportés à nos clients. Nous choisissons également nos partenaires et nos fournisseurs, acteurs essentiels dans la réussite de nos projets. La notoriété que nous avons acquise au fil des ans est due au respect de notre métier, à la richesse de nos savoir-faire que nous mettons au service de l'innovation.

Entreprise du Patrimoine Vivant, nous nous efforçons de promouvoir et de transmettre aux nouvelles générations nos savoir-faire, gages de notre pérennité à laquelle nous sommes très attachés.

Charles & Romain JOUFFRE

UN PEU D'HISTOIRE

Les ateliers JOUFFRE ont été créés en 1987 à Lyon, ville de grande tradition textile et capitale de la soierie française. Entreprise reconnue à l'international, les ateliers JOUFFRE

sont spécialisés dans la réalisation de travaux tapissiers haut de gamme, traditionnels et contemporains. Charles JOUFFRE et ses équipes vivent la même passion depuis plus de 30 ans, dans le respect d'un savoir-faire ancestral, au service de clients internationaux exigeants. Avec des ateliers à Lyon et New York mais également des showrooms à Paris et dans le cœur de Manhattan, l'entreprise travaille pour des designers du monde entier mais également pour des hôteliers, des administrations et des particuliers.

Les ateliers JOUFFRE n'ont de cesse de lier savoir-faire et modernité, en concevant de manière innovante des décors d'exception. Chaque création d'une qualité exceptionnelle est unique et perpétue le prestige de ce métier d'art.



L'AVENTURE JOUFFRE

1987
Création des ateliers JOUFFRE à Lyon

1989
Ouverture d'un atelier et showroom à Paris

1989
Obtention du Grand Prix des Métiers d'Art de la ville de Lyon

1997
Installation des ateliers confection et sièges sur plus de 2 200 m²

1998
Implantation de la société à New York

2006
Obtention du Label EPV : Entreprise du Patrimoine Vivant

2013
Aménagement de nouveaux ateliers à New York

2014
Charles JOUFFRE est fait Chevalier de la Légion d'honneur

2016
Ouverture à Manhattan du showroom Par Excellence, "l'adresse new yorkaise des savoir-faire français d'exception"

2017
Installation de nouveaux ateliers et bureaux à New York sur 1 100 m²

2017
Les ateliers JOUFFRE fêtent leurs 30 ans



Charles Jouffre

Homme de passion, Charles JOUFFRE exerce son métier depuis plus de 40 ans. Apprentissage en 1976, cours du soir aux Beaux Arts de Saint-Étienne, Charles JOUFFRE effectue un passage chez les Compagnons du Tour de France en 1978. Suivent plusieurs années de perfectionnement chez divers artisans d'exception à travers la France avant de rejoindre les équipes d'André Paccard qui lui permettront de réaliser des travaux tapissiers de prestige aux 4 coins du monde. Fort d'une expérience riche en découvertes, Charles JOUFFRE crée sa société en 1987. C'est le début d'une grande aventure...



SAVOIR-FAIRE, LA PASSION D'UN MÉTIER

Charles JOUFFRE conçoit le métier de tapissier comme « un métier d'art qui fait partie d'un patrimoine culturel, un héritage à parfaire et à transmettre aux prochaines générations ». Parallèlement au recours d'un savoir-faire ancestral, la pérennité du métier de tapissier doit sa réussite à la notion d'adaptabilité : utilisation de nouvelles techniques, de matériaux et de tissus modernes et novateurs... Le tapissier doit sans cesse répondre aux projets les plus audacieux d'architectes d'intérieur, de décorateurs ou designers parmi les plus exigeants.

STRUCTURES, EXPERTISES ET SERVICES MIS À DISPOSITION

UN SERVICE COMMERCIAL

*Nos clients,
notre priorité*

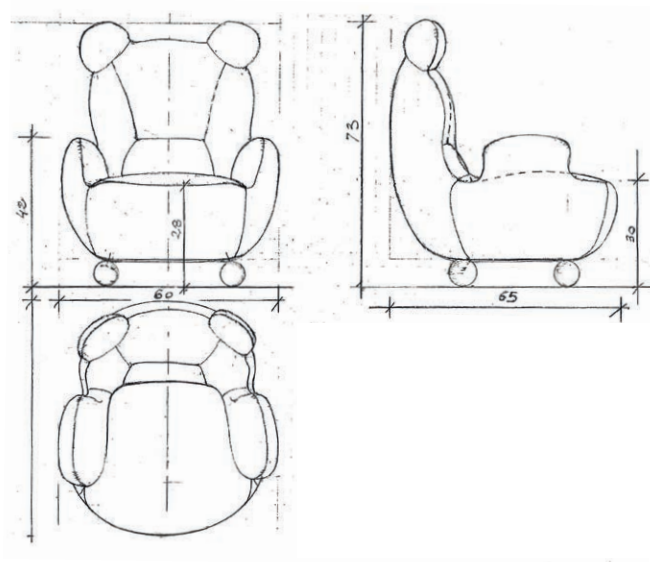
Nos chargés de clientèle sont à l'entière disposition des architectes d'intérieur. Soucieux de comprendre les attentes les plus inattendues et les plus incongrues, ils sont force de proposition et veillent à apporter sur chacun des dossiers traités, des solutions tant esthétiques que techniques. Le relai est ensuite passé aux coordinateurs de production dont la mission consiste à transcrire précisément les exigences clients à transmettre aux différents ateliers (bureau d'études, atelier confection, atelier sièges, équipe de tapissiers villiers, service logistique...).

PIERRE YOVANOVITCH
QUAI D'ORSAY
Résidence privée

UN BUREAU D'ÉTUDES

*Collaboration,
choix et mise au point*

Les ateliers bénéficient d'un showroom continuellement alimenté et mis à jour afin de répondre de manière optimale à la demande de leurs clients en matière d'ambiances, de recherches de matières, et de suggestions de tissus, passementeries, broderies et tringleries. Cette expertise est née de la volonté d'être force de proposition et de rendre la collaboration encore plus intéressante, plus pointue.



*Les études techniques
confection*

Confectionner un rideau ou un décor ne relève pas seulement de la couture et de l'assemblage des tissus. C'est aussi étudier le positionnement de passementeries ou de broderies, mettre au point le système de tringlerie, et dessiner des croquis cotés de décors classiques ou contemporains. Viennent ensuite la confection et l'installation en atelier de décors "en blanc" permettant d'ajuster chacune des créations. Les référents techniques deviennent alors indispensables pour assurer la technicité et l'esthétique de rideaux et décors audacieux.



*Les études techniques
sièges*

Pour répondre aux attentes esthétiques et techniques en matière de finition et de confort, les Ateliers ont créé depuis une vingtaine d'année un bureau d'étude, une véritable innovation dans le métier de tapissier ! Les ateliers étudient ainsi avec précision, volumes et finitions tout en veillant à obtenir le confort optimum de toutes créations sur-mesure. Le bureau d'étude peut ainsi dessiner à la main mais également sur CAD en 3D, les projets les plus audacieux. Dans certains cas, les ateliers JOUFFRE développent et réalisent des impressions 3D permettant de modéliser les futures réalisations qui permettront aux clients d'affiner leurs designs avant la mise en fabrication d'un prototype.



L'art de la minutie



UN ATELIER SIÈGE

*Une équipe dotée d'un savoir-faire
Français traditionnel*

Les compagnons dont la plupart ont grandi avec l'entreprise, sont tous des tapissiers confirmés (1 meilleur ouvrier de France, 4 meilleurs apprentis de France). Capables de restaurer des sièges d'époque dans la plus pure tradition du métier, ils se sont également adaptés aux exigences d'une clientèle avertie qui attend une expertise au service de la création. Ainsi, chaque pièce qui sort de l'atelier est unique, mêlant savoir-faire ancestraux, techniques parmi les plus modernes, avec pour objectif permanent, d'obtenir la meilleure des qualités de finition associée au confort ultime.

LA GESTION DES ACHATS

*Rigueur d'une organisation
dédiée au suivi des dossiers clients*

Nos coordinateurs de production s'efforcent d'optimiser les budgets alloués, ils étudient au plus juste chacun des métrés (tissus, passementeries, tringlerie...), anticipent les temps alloués à chaque réalisation et négocient au plus juste avec chaque fournisseur puis gèrent l'intégralité des commandes (confirmations, relances, pointages, réceptions...). Nos responsables d'atelier s'assurent quant à eux de la qualité des fournitures réceptionnées (tissus, passementeries, broderies, tringleries...) et s'assurent de la cohérence des métrages au regard des quantités commandées.

Le mot de Charles

“

Je crois que ma passion pour ce métier, le degré d'exigence que je me suis imposé dès mes premières expériences et ma détermination à réaliser tout type de projets ont amené de nombreux architectes d'intérieur à s'intéresser à nous.

De notre côté, nous étions heureux de les séduire car ils représentaient une clientèle perfectionniste.

Nous nous sommes dès lors évertués à leur démontrer que ce métier pouvait évoluer, que le savoir-faire de nos équipes pouvait soutenir leur créativité.

”

UNE ÉQUIPE DE TAPISSIERS VILLIERS

*Des installations
aux quatre coins du monde*

Véritables "Ambassadeurs" des Ateliers, nos tapis-
siers villiers savent réaliser en totale autonomie,
tissu tendu mural, gainage de boiserries, en tissu
ou en cuir, installation de rideaux ou de décors,
qu'ils soient XVIII^e, XIX^e ou contemporain. Tels des
mercenaires, ils savent s'adapter à chaque situa-
tion et sont capables de faire face à toute éventua-
lité, où que se situe le chantier qu'il leur est confié.



DRAKE/ANDERSON
THE CARLTON HOUSE
NEW YORK
Exposition



ROBERT COUTURIER
432 PARK AVENUE
Appartement témoin

UN ATELIER CONFECTION

*Couture machine ou couture main,
toute finition requiert
la plus grande attention*

Couture machine ou couture main, toute finition
requiert la plus grande attention.
Nos tapissières ont acquis au fil des ans une
parfaite maîtrise de la confection "haute couture".
Rideaux, stores, dessus de lit, coussins mais aussi
drapés, festons ou chutes, qu'ils soient à l'antique,
à l'italienne ou de conception contemporaine, n'ont
plus de secrets. Les étoffes d'exception s'associent
ainsi aux broderies les plus sophistiquées et les
passementeries les plus raffinées, avec toujours la
même passion.



UN SERVICE LOGISTIQUE

Une organisation et des compétences

Que ce soit une réception ou une expédition,
chaque mission requiert une attention particulière.
Notre équipe dédiée est formée pour appréhen-
der et préparer chacune des arrivées (réception,
contrôle et pointage) et chacun des départs (qualité
des emballages, qualité des transports, avion ou
maritime, maîtrise des délais d'approvisionnement,
dédouanements, livraisons et mises en place sur les
sites...). L'outillage mis à disposition de nos équipes
de tapissiers villiers, est expédié spécifiquement
puis retourné en nos ateliers pour contrôle et re-
mise en état.

QUELQUES RÉFÉRENCES

PRESCRIPTEURS

France

AFFINE DESIGN
Bruno BORRIONE
BISMUT & BISMUT
Agnès COMAR
Joseph DIRAND
GILLES & BOISSIER
Olivier GOSSART
Jacques GRANGE
Luis LAPLACE
India MAHDAVI
Chahan MINASSIAN
Alberto PINTO
Pierre-Yves ROCHON
Philippe STARCK
Pierre YOVANOVITCH
François ZURETTI
Jean-Michel WILMOTTE
Jean NOUVEL

Londres

David COLLINS
Rabih HAGE
Gabhan O'KEEFFE
Studio REED
Rui RIBEIRO
Francis SULTANA
Andrew WINCH

Bruxelles

François MARCQ
Axel VERVOORDT
Gert VOORJANS

États-Unis

Ernest DE LA TORRE
D'APOSTROPHE DESIGN
Jeffrey BEERS
Alexandra CHAMPALIMAUD
Tony CHI
COLACION Studio
Timothy CORRIGAN
Robert COUTURIER
Frank DE BIASI
DEMISCH DANANT
DRAKE/ANDERSON
ELIAS ASSOCIATES
Emily SUMMERS
Michael GRAVES
Shawn HENDERSON
Julie HILLMAN
James HUNIFORD
Alexia KONDYLIS
Jessica LAGRANGE
Suzanne LOVELL
Brian Mc CARTHY
Stewart MANGER
Peter MARINO
Juan MONTOYA
Juan Pablo MOLYNEUX
Peter PENNOYER
Annabelle SELLDORF
Studio SOFIELD
Ian SCHRAGER
Scott SNYDER
Robert A.M. STERN
ROMAN & WILLIAMS
Soucie HORNER
Tony INGRAO



LALLY & BERGER
LE MEURICE
Suite Pompadour

BOUTIQUES

Paris, New York,
Londres, Moscou,
Shanghai, Seoul,
Hong-Kong...

BALMAIN
CHANEL
FENDI
JEAN-PAUL GAULTIER
HERMÈS
SERGIO ROSSI
GROUPE GUCCI
TIFFANY & CO
VAN CLEEF & ARPELS
LOUIS VUITTON

SIÈGES SOCIAUX

Paris

GROUPE ARTEMIS
GROUPE KERING
GROUPE LAGARDERE

Lyon

GL EVENTS



PHILIPPE STARCK
LES BOUTIQUES
JEAN-PAUL GAULTIER



BISMUT & BISMUT
AD INTÉRIEURS 2016
Exposition

HÔTELS & RESTAURANTS

Evian

ROYAL EVIAN

Lyon

GRAND CAFÉ DES NÉGOCIANTS
BRASSERIE DES BROTEAUX

Paris

GEORGES V FOUR SEASONS
LE CRILLON
LE MEURICE
LE RITZ
PLAZA ATHENEE
PRINCE DE GALLES
SHANGRI-LA
ROYAL MONCEAU
LA BRAISIÈRE
À L'ANGLE DU FAUBOURG
TAILLEVENT
LA MAISON DU DANEMARK

New York

FOUR SEASONS
GRAMERCY PARK
NEW YORK PALACE HOTEL
MORGAN'S HOTEL
LA GRENOUILLE
VILLARD BAR
BACCARAT HOTEL

Londres

SANDERSON

Genève

LES BERGUES

Shanghai

PENINSULA

Tokyo

ALAIN DUCASSE



“

*...C'est l'échange entre
professionnels qui permet de
faire naître les réalisations
les plus impossibles a priori.
C'est à ce moment là qu'un
projet est le plus vivant.*

”

PIERRE YOVANOVITCH

PIERRE YOVANOVITCH
VARENNE
Résidence privée

PIERRE YOVANOVITCH
ELM PARK ROAD
Résidence privée



UN LABEL

Labellisé "EPV" (Entreprise du Patrimoine Vivant), les ateliers JOUFFRE sont fiers de cette marque de reconnaissance attribuée tous les 6 ans par l'État français. Mis en place pour distinguer les entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux d'excellence, ce label rassemble les fabricants attachés à la haute performance de leur métier et de leurs produits.

Les ateliers JOUFFRE ont été l'une des premières entreprises à se voir attribuer le label en 2006, renouvelé en 2012.

Crédits photographiques : p.3 © Bernard Saint-Genès, p.6 © LUXPRODUCTIONS, p.8 gauche © Rose-Marie Loisy – droite © JJR, p.10 © Marco Ricca, p.11 bas © DBOX – droite © Rose-Marie Loisy, p.12 © Niall Clutton, p.13 haut © Jean Paul Gaultier – bas © Philippe Garcia, p.14 droite © Erik Saillet – gauche © Pascal Chevallier



JOUFFRE LYON

47, rue Alexis Perroncel
69100 Villeurbanne
+33 4 72 69 46 10



JOUFFRE PARIS

13, rue Daru
75008 Paris
+33 1 47 63 97 67



JOUFFRE NEW YORK

13-08 43rd Avenue, 2nd Floor
Long Island City, NY 11101, USA
+1 718 361 6229

info@jouffre.com

WWW.JOUFFRE.COM

